

Incontro di formazione per insegnanti di italiano LS

Relatore: Telis Marin, insegnante, autore, formatore e direttore di Edizioni Edilingua

Telis Marin (www.telismarin.it) ha una laurea in Lettere e un Master in Didattica dell'italiano (ITALS, Ca' Foscari). Ha maturato la sua esperienza didattica insegnando presso varie scuole d'italiano. Fondatore e direttore di Edilingua, è autore di diversi testi per l'insegnamento della lingua italiana, tra cui: Via del Corso, Nuovissimo Progetto italiano 1, 2, 3 (Libro dello studente), Progetto italiano Junior 1, 2, 3 (Libro di classe), La nuova Prova Orale 1, 2, Primo Ascolto, Ascolto Medio, Ascolto Avanzato, Nuovo Vocabolario Visuale e coautore dei videocorsi di Nuovissimo Progetto italiano e Progetto italiano Junior. Ha tenuto numerosi workshop e webinar sulla didattica dell'italiano in tutto il mondo. Alcuni suoi webinar si possono trovare anche su spotify: <https://spoti.fi/3ITbK7Z>.

Titoli e Abstract degli interventi:

Non tutte le strade portano all'acquisizione: fattori che possono fare la differenza

Se l'acquisizione è il nostro obiettivo, le sue condizioni sono oggetto di molteplici riflessioni e rappresentano delle sfide per chi insegna e per chi prepara o valuta materiali didattici.

- Quali caratteristiche deve avere l'input linguistico affinché risulti motivante e coinvolgente a livello emotivo?
- Come possono i segnali discorsivi rendere più autentico un input?
- Qual è l'importanza delle emozioni nel processo di apprendimento e di consolidamento?
- Qual è l'input linguistico più efficace e come possiamo sfruttarlo al meglio?

Su questi argomenti rifletteremo insieme attraverso brevi attività di carattere pratico, scoprendo nuove risorse didattiche.

Il Pantheon della motivazione

La motivazione è più di un termine che esprime un importante aspetto nella didattica. È ciò che fa la differenza tra esposizione alla lingua e acquisizione ed è indispensabile in ogni fase della lezione attraverso una varietà di approcci e tecniche.

Durante questo workshop rifletteremo e faremo delle attività pratiche sulla "Macro-motivazione":

- l'input linguistico e come sfruttarlo appieno
- il video didattico, caratteristiche e tecniche per incrementare il coinvolgimento degli studenti
- la didattica orientata all'azione (*project based, problem solving, information gap*)
- la didattica ludica

Inoltre, conosceremo alcuni fattori di "Micro-motivazione" e lavoreremo su come ottimizzare le attività didattiche che proponiamo ai nostri studenti.

Strumenti digitali per motivare gli studenti

In questi ultimi anni abbiamo vissuto un vero e proprio cambiamento dell'ambiente classe: ci siamo visti costretti a utilizzare mezzi e risorse tecnologici che forse non avremmo mai preso in considerazione, adeguando il nostro modo di fare lezione. Queste esigenze pratiche hanno portato allo sviluppo di strumenti digitali sempre migliori nel campo della didattica delle lingue straniere, strumenti che, se usati correttamente, permettono di mantenere alta la motivazione degli studenti, aumentandone la concentrazione e il coinvolgimento, per

EDILINGUA

sfruttare al massimo il tempo online e offline. In occasione di questo incontro, vedremo come utilizzare la piattaforma didattica i-d-e-e.it e le maggiori novità di quest'anno: una nuova versione della piattaforma stessa molto più user-friendly, il nuovo registro - in grado di elaborare statistiche accurate sugli errori, sui tentativi e per ogni singola abilità -, i nuovi libri interattivi, i videogiochi, i supplementi in lingua inglese

Insegnare l'italiano ad adolescenti, una sfida costante

Insegnare ad adolescenti non è facile. Aiutare i nostri studenti a concentrarsi, a partecipare, a non perdere la motivazione è una sfida ardua e richiede una combinazione di tecniche e di approcci che vanno dalla didattica ludica agli input coinvolgenti, dall'impiego del video al coinvolgimento emotivo, dall'approccio a spirale alle risorse digitali. In questo workshop metteremo in pratica tutto ciò prendendo spunto dall'edizione completamente aggiornata del corso per adolescenti Nuovo Progetto italiano junior.